



La Grande Illusion De Jean Renoir (1937)

L'évasion des joueurs de fifre

La Grande Illusion est un film de guerre sans violence, adapté à tout public.

Un film plein de métaphores et de comparaisons.

Ce film en noir et blanc est un classique du cinéma français, qui rend hommage à des œuvres sorties auparavant (*Nosferatu de Murnau* ...).

On le voit dans la scène où *De Boëldieu* se fait tirer dessus par le commandant, celui-ci tombe immédiatement par terre comme *Nosferatu* dans l'œuvre *de Murnau* qui quant à lui est transpercé par un rayon de soleil.

Dans *La Grande Illusion*, la différence des classes sociales est mise en valeur mais malgré tout les prisonniers s'entraident et une camaraderie s'installe entre eux.

C'est également grâce au sacrifice de *De Boëldieu* que *Maréchal* et *Rosenthal* ont réussi à s'échapper.

Les acteurs jouaient parfaitement leur rôle. Ils dégageaient un certain charme en interprétant leur personnage.

Bon film pour l'année 1937, sorti juste avant la 2^{de} guerre mondiale, le réalisateur sent bien qu'une guerre se prépare en raison des tensions entre la France et l'Allemagne.

Nous conseillons ce film car malgré les années, il reste toujours d'actualité.

Charly Maratrat et Alyssa Maricourt