



GROUPE DE TRAVAIL LEGT-LP

Conclusion des expérimentations

Expérimentations 2018-19



- **Construction collaborative d'une séquence**
Fanny Couder / BTS SiO
- **Modélisation de la démarche projet in vivo**
Fabienne Di Maiolo / Seconde/Terminale ARCU
- **Semaine projets collaboratifs inter-BTS**
Annick Radisson / 1^e année BTS CG-SiO-GPME-SAM
- **Gestion collective d'un projet ERASMUS**
Marie Romanet / BTS Métiers de l'esthétique cosmétique parfumerie & BTS Métiers de la coiffure
- **Suivi des Travaux des élèves et des épreuves du baccalauréat avec Classcraft**
Anne-Laure Cézard / Première et Terminale STMG
- **Suivi de la réalisation d'un scénario avec google sheet**
Anne-Claire Barbet Massin / T^{al}e Gestion Administration
- **Suivi de recherche de stage puis d'activités de stage par espace collaboratif**
Jean-Paul Gourdant / 1^e année BTS GPME

« Construction collaborative d'une séquence »

Fanny COUDER - Chartreux / Lyon



Contexte

2^e année consécutive

4 séances de 2h30

BTS Informatique (SIO) 1^e année

Fin de 1^e semestre (autonomie)



Outils

Répartition des tâches dans Trello -
Travail collaboratif sur Google Drive -
Évaluation finale avec Socrative



Résumé

Les étudiants construisent leurs supports de cours à partir d'un plan de chapitre fourni par le professeur.

Répartition en équipes projet d'env. 8 personnes, chacune en charge d'élaborer une partie du cours.

À la fin de la séquence, mise en commun de tous les supports produits => cours complet (cours + exercices + entraînements + auto-évaluation).

Chaque étudiant choisit d'adopter un rôle professionnel au sein de son équipe projet et doit collaborer pour mener à bien la mission qui leur est donnée, en respectant des contraintes de délais et de qualité de rendu.

Objectifs pédagogiques

- Rendre les étudiants pleinement acteurs de leur apprentissage
- Spécialiser chaque étudiant sur un sujet d'actualité (ex : sécurité informatique)
- Entraîner les étudiants à exploiter de l'information : sélection, reformulation, centralisation, mise en forme
- Placer les étudiants dans une situation professionnelle de travail en « mode projet »
- Mettre en avant les points forts de chacun (organisation, expression écrite, connaissances techniques, etc.) et permettre des complémentarités entre étudiants
- Dynamiser un cours purement théorique

Éléments transposables / plus-value

- Un meilleur investissement des étudiants
- Utilisation du mode projet pour amener les étudiants à collaborer : auto-gestion, rôles, gestion des délais...
- Rédaction à plusieurs d'un document, en présentiel et à distance
- Recherche d'informations, sélection et remise en forme pour diffusion à la classe
- Formation par les étudiants de leurs pairs sur un sujet d'expertise

« Modélisation de la démarche projet in vivo »

Fabienne Di Maiolo - Danielle Casanova/ Givors



Contexte

Seconde/Terminale ARCU
Impératifs pédagogiques +
opportunité avec un partenaire
(Musée Gallo-Romain St Romain en Gal)

Outils

Travail collaboratif Google drive
Suivi projet Trello
Création des visuels Canva
Veille (curation) et partage Pearltrees



Résumé

Partenaire = support pour réaliser des activités dans un contexte réel.
Commande d'audit d'analyse et d'amélioration de sa démarche d'accueil
passée auprès de la classe + ajout de situations pédagogiques fictives
utilisant le même contexte.

Élèves missionnés autour de « livrables » à argumenter et proposer à la
directrice du pôle Accueil, constitution de groupes projets avec différents
rôles et coordonnateurs.

Dispositif d'analyse pour réflexion sur les tâches et la démarche de projet.

Éléments transposables / plus-value

Pour les élèves

- Mise en situation optimisée, constitution dossier PFMP
- Échanges des élèves entre eux, ressemblances /dissonances, esprit d'équipe
- Apprentissage par l'erreur, construction progressive
- ++plaisir++

Pour les enseignants

- Interactivité, Se positionner comme un conseil
- Adaptation au niveau et besoins des élèves facilité
- Évaluation des compétences
- Faire progresser très rapidement, différenciation
- Bien être dans la classe, proximité sociale et pédagogique

Pour l'établissement

Objectifs pédagogiques

- Un rapport de confiance avec le musée Gallo-Romain de Vienne qui accueille des élèves avec une directrice du pôle accueil impliquée comme jury d'examen et facilitatrice
- Une organisation qui lance des chantiers d'expérimentation sur la modernisation de ses outils de communication avec ses usagers
- Des besoins pédagogiques de rendre plus concrètes les connaissances et compétences attendues



« Semaine projets collaboratifs inter-BTS »

Annick RADISSON – ICOF, Lyon



Contexte

4 sections de BTS 1^e année : CG,
SIO, GPME, SAM (+100 étudiants)

Début 2^e semestre

4^e année consécutive

Outils

Travail collaboratif Teams

Suivi projet Trello



Résumé

1 semaine « autrement » : par équipes de 4 ou 5 (des différentes sections) : concevoir les bases d'un projet de création d'entreprise.

Cadre fixé aux étudiants pour définir leur entreprise, avec réduction empreinte carbone et prise en compte RGPD.

Organisation du travail adaptée : pas de cours, horaires différents, petit déjeuner de travail, outils collaboratifs.

Enseignants = personnes ressources et évaluation des travaux produits : oral de présentation, business plan, gestion des données.

Objectifs pédagogiques

- Initier à la démarche entrepreneuriale : bases d'un projet (sans aller jusqu'à la réalisation), sous contraintes
- Habituer à la démarche de projet et obliger la coordination en évitant de rester dans sa seule zone de confort, apprendre à travailler avec des personnes que l'on ne connaît pas
- Découvrir le contenu de chacune des autres formations
- Préparer un support de présentation et défendre son projet
- Aspects comptables et financiers, protection des données
- Servir de support concret pour leurs futurs cours de BTS
- Apprendre autrement

Éléments transposables / plus-value

- Apprendre autrement : mode projet, horaires modifiés et auto-organisation, enseignants en support
- Diversité et complémentarité des profils : je découvre ce que sait faire l'autre, comment je dois lui parler, comment je peux lui apporter mon soutien
- 4 équipes enseignantes doivent se coordonner pour organiser/animer la semaine : apprendre à se connaître, comprendre les spécificités des formations voisines et le profil de leurs étudiants.
- Couplage envisageable entre plusieurs établissements partenaires



« Gestion collective d'un projet ERASMUS »

Marie Romanet, Lycée du Premier Film, lycée des métiers de la beauté, de la communication et de la restauration collective



Contexte

Programme Erasmus +
BTS Métiers de l'esthétique cosmétique
parfumerie, BTS Métiers de la coiffure
Étudiants 1^e et 2^e année

Outils

Trello (« A faire », « En-cours »,
« Terminé » et « ressources »)
Outils d'animation (GENIALY)



Résumé

Le programme de mobilités Erasmus + implique la mise en œuvre d'actions souvent menées de front par un ou deux acteurs très impliqués et avec peu de visibilité et une faible adhésion des équipes et des étudiants.

=> rendre les étudiants acteurs majeurs de leur mobilité tout au long du processus, faciliter l'implication de l'équipe éducative, et gagner en visibilité.

Travail en mode projet des différents acteurs :

- Étude du guide de mobilités et formalisation d'un plan d'action
- Création d'outils collaboratifs de gestion et suivi du projet Erasmus
- Présentation du projet ERASMUS et de l'outil Trello
- Consultation et alimentation de l'outil Trello
- Mobilisation des candidatures

Objectifs pédagogiques

- S'inscrire dans une démarche de projet : cahier des charges, plan d'action, planification, mise en œuvre, remédiation, évaluation
- Collaborer dans le cadre d'un projet : rendre compte, formaliser, échanger avec des interlocuteurs divers
- Communiquer : créer des outils de communication selon les objectifs et la cible ; communiquer à l'oral et à l'écrit
- Développer les compétences numériques : communiquer, se former et collaborer via des outils numériques
- Développer l'autonomie, l'estime de soi et la motivation

Éléments transposables / plus-value

Pour l'étudiant :

- Découverte de nombreux outils et ressources informatiques
- Prise en main de toute la démarche

Pour l'enseignant :

- Nouvelle relation avec l'élève => ressource, réponse aux besoins particuliers de chaque élève

Pour l'établissement :

- Investissement des étudiants
=> augmentation des demandes de la part des étudiants



« Suivi des Travaux des élèves et des épreuves du baccalauréat avec Classcraft »

Anne-Laure Cézard – ICOF, Lyon



Contexte

1^{er} STMG Sciences de gestion
T^{ale} STMG Spécialisation Mercatique

Outil

Classcraft : fonctions avancées
(et payantes)



CLASSCRAFT

Résumé

Outil de suivi de l'avancement des travaux des élèves/groupes, de communiquer, d'échanger des documents et des informations + aide à l'évaluation des épreuves d'étude de Sc de gestion et de Projet de spécialité
Outil de ludification (motivation) et de scénarisation (parcours en équipes)

Objectifs pédagogiques

- Permettre et au professeur de suivre et d'observer un calendrier
- Mettre à disposition des outils d'accompagnement
- Permettre un échange facile via une application smartphone
- Organiser une progression dans la conduite et la réalisation d'un projet ou d'une étude gestion.
- Améliorer la relation élève-professeur au service de la réussite des élèves en instaurant un climat de confiance et de valorisation des comportements et de l'implication au travail

Éléments transposables / plus-value

- Documents et commentaires visibles et accessibles à tous
- Respect des plannings parfaitement visible. Le principe des points pousse les élèves à respecter les délais et à s'investir.
- Certaines fonctionnalités utiles : messagerie intuitive, sonomètre lors du travail en autonomie, timeur pour respecter des délais et permettre la réflexion
- Certains élèves ou groupes ont joué le jeu en faisant attention aux échéances => permet un vrai suivi par l'enseignant
- Nouvelle relation grâce à la ludification, les comportements et attitudes ont clairement évolués dans le bon sens
- Suivi des travaux individuels, gestion des élèves et de la classe
- Suivi de la réalisation d'événement ou de sortie scolaire



« Suivi de la réalisation d'un scénario avec google sheet »

Anne-Claire BARBET-MASSIN - LP ST Marc, Lyon



Contexte

T^{ale} Gestion Administration/
matière Gestion Administration

Outils

Google sheet
Outils bureautiques
et emails



Résumé

Élèves répartis dans des sociétés fictives avec chacun un rôle précis (responsables achats, ventes, administratif ou projet) et des tâches définies à réaliser pendant un temps donné (6h/sem pendant 3 à 4 semaines).

Activités envoyées par mail.

Gestion autonome de l'organisation, du temps, de l'ordre des tâches...

Dans chaque groupe, un 'responsable administratif' suit l'avancée des travaux avec un outil informatique Excel et Google Sheet, et indique les travaux en cours et terminés.

En fin de scénario, impression du suivi global sur toute la durée du scénario.

Le professeur peut suivre la réalisation des tâches effectuées pour chaque société.

Objectifs pédagogiques

- Être un acteur professionnel
- Suivre un planning de réalisation du travail
- Apprendre à s'organiser dans son travail, gérer les tâches à faire et le temps imparti
- Rendre compte du travail effectué et en cours à un coéquipier
- Travailler en équipe. Le responsable administratif doit demander aux autres l'avancée de leur travail et le transmettre au professeur
- Utiliser un outil collaboratif

Éléments transposables / plus-value

- Pour l'étudiant : Suivre un planning des tâches
- Pour l'enseignante : Suivre en ligne l'avancée des travaux des différents groupes



« Suivi de recherche de stage puis d'activités de stage par espace collaboratif »

Jean-Paul GOURDANT – ICOF, Lyon



Contexte

BTS Gestion de la PME, 1^e année
Expérimenté depuis 3 ans sur BTS AG



Outils

Suivi projet Trello
dérivé pour une utilisation « individuelle »

Résumé

Pour aider à mettre du sens dans les périodes de stage et s'habituer à rendre compte, chaque étudiant développe ses activités dans un espace collaboratif individuel partagé avec ses enseignants. 2 volets :

- suivi de la recherche de stage
- suivi des activités réalisées en stage

Canevas de réalisation imposé, et des points de contrôle (évaluations) avec des exigences progressives de réalisations.

Objectifs pédagogiques

- Suivi régulier des recherches de stage
- Suivi régulier des activités de stage
- Apprendre à rendre compte à des échéances régulières
- Apprendre à structurer une démarche (objectifs, stratégie, indicateurs, réévaluation)
- Apprendre à analyser une réalisation : décrire une activité dans un contexte, approfondir la réflexion...

Éléments transposables / plus-value

- Outil très intuitif et multiplateformes : technologie web (accès online depuis postes fixes ou mobiles, quel que soit l'OS), formation rapide et facile
- Liberté et qualité du suivi : permet un suivi à distance par plusieurs enseignants, pendant les temps de classe ou en dehors, avec une bonne traçabilité des échanges
- Amélioration de l'organisation pour la recherche de stage
- Meilleure compréhension globale des tâches effectuées, et de leur description (avec ajout d'annexes)
- S'habituer au travail collaboratif et à rendre compte
- Possibilité d'impliquer d'autres partenaires (entreprise de stage...)

